

Eierkunst-Markt 2023

**KLOSTERBENEDIKTBEUERN
KREUZGANG
VOM 24.03. – 26.03.2023**

Verkaufsausstellung

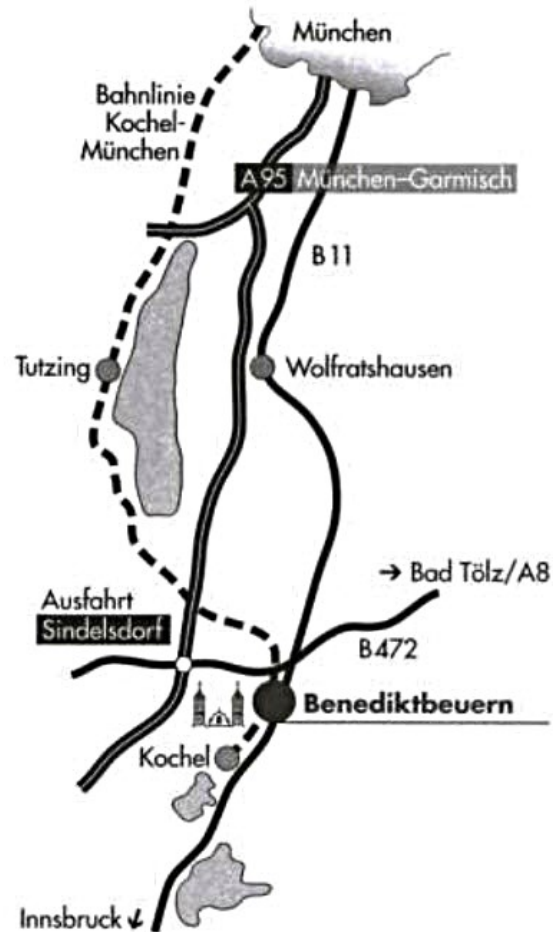
Öffnungszeiten:

Freitag	24.03.	12.00 - 17.30 Uhr
Samstag	25.03.	9.30 - 17.30 Uhr
Sonntag	26.03.	9.30 - 17.30 Uhr

Eintrittspreis: Erwachsene 3,50 Euro



Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Die Seele
nährt sich von
dem, woran sie
sich erfreut
(Augustinus)



**Eierkunst-Markt
24.03.- 26.03.2023**

**KLOSTER
BENEDIKTBEUERN
KREUZGANG**

Aussteller:

Alexandrowski Irina, Baden-Baden
bemalte Holz- und Natureier mit Vorführung

Angerer Barbara, Rottenbuch/Schönburg
kleine Holzschnitzereien

Angerer Silvia, Oberaudorf
traditionelle Motive, Rotei Eierkränze mit Vorführung

Barath Birgit, Wolfratshausen
Wachsbosstechnik auf Ei mit Vorführung

Baur Thea, Fischach
Österlicher Blaudruck mit Vorführung

Berngerher Mariele, Olching
Bandleier-Geschichten zum Rausziehen mit Vorführung

Brandl Adriana-Ramona, Ingolstadt
Acrylfarbe auf Natureier

Dammer Johannes, München
bemalte Eier, Kaseintechnik mit Vorführung

Dammer Maria, München
Perleneier Osterfahnen, perlengewebt

Dengel Michael, Frankfurt /Main
Zinnfiguren, österlich

Der Lebzelter, Katharina Ratzinger, Pullach
Springerle

Dibner Elena, Neu-Ulm
Aquarell, Lackminiaturen mit Vorführung

Dimpfl Barbara, Geretsried
Aquarell auf Enten-Gänse u. Straußeneier

Dolp Werner, Hausen
Tier-/Vogelmotive in Aquarelltechnik

Elsner Sabina, Weilheim
Porzellanmalerei mit Vorführung

Gerhardt Heidi, Laupheim
Zinnband m. Acryl-Malerei

Graf Ulrike, Landshut
Ölmalerei und Kratztechnik auf Ei

Grieb Renate, Augsburg
Filigrane Ornamente schwarz-gold mit Vorführung

Halaburda Olga, München
Ukrainische Pysanky (Wachsbatik) mit Vorführung

Hamann Caroline, München
Pysanky, traditionell und individuell

Hintzsche Marion, CH-Dittersdorf
Enkaustik, Ei-im-Ei-Objekte

Högner Felix, Zwiefalten
handgeschnittene Holzhähne

Högner Pia, Zwiefalten
Occi-Technik auf Ei

Kragler Manuela, Bad Heilbrunn
Silberschmuck

Kindermann Christel, Uttenreuth
Applikationen mit Blüten auf Ei

Kober Herbert, Billigheim-Allfeld
Filigrane Perforation mit Vorführung

König Zenta, Penzberg
Kreuzstich

Krauss Monique, Campsanglard/France
Oeufs en faïence

Lechner Annerose, Tutzing
Acrylfarbe und Scherenschnitt auf Eiern

Lehnert Alois, Ingolstadt
Leer und Sammeleier

Michel Claudia, Oberhausen
bemalte Ton- und Holzobjekte

Nömeier Anita, Unterwössen
Brauchtumseier, kl. Palmbuschen

Obermaier Ute, Bad Reichenhall
Natureier mit Blattmetall, Gebetseier

Plath Petra, Dresden
florale Batik, Mischtechnik auf Ei

Polinger Gabriella + Gabriel, Nürnberg
Blaudruck-Gravur, Fräsarbeiten am Ei mit Vorführung

Pühringer Gabriele, A-Linz
Ausgefräste + bemalte Eier in Aquarelltechnik

Rauscher Josefine, Warngau-Wall
Wachsstöckleier

Reichel, Rosa-Maria, Ingolstadt
Holzhasen- und Anhänger, Karten, Gablonzer Brosche

Reischl Katharina+Stefan, Mindelheim
Österliche Wachsarbeiten

Schwemmer Monika, Senden
gravierte Eier mit naturbezogenen Motiven

Spät Gudrun, Straubing
Krüll, Klosterarbeit

Tillmanns Gabriele, München
Eier mit Metallauflage

Vogl Gisela, Ruderatshofen
Eingerichtete Eier m. Klosterarbeiten

Wehner Margot, Weilheim
österliche Keramik

Weichenrieder Christine, Arzbach
Krülltechnik auf Eier, Osterkarte, Dresdner Pappe

Wittermann Hanne, Weilheim
Gravur auf Naturfarben-Eiern, Naturfarben z. Färben

Zadrosny Margit, Mindelheim
Osterstäbe

Die nächsten Ausstellungen
im Kloster:

Kunsth Handwerk 2023

01.12.23 – 03.12.2023

ova burana artistica

Eierkunstmarkt

15.03.24 – 17.03.2024